

RICO



Visto que, o azeite é extraído da azeitona, e para haver azeitona é preciso uma oliveira, decidi inspirar-me nestes dois elementos para a forma da minha garrafa. Para representar a azeitona, criei uma tampa com uma forma arredondada. A lembrar a oliveira, desenhei a garrafa mais larga na base, ficando mais estreita a meio da mesma.

Dado que o azeite é considerado o ouro líquido, optei por vidro transparente para realçar a sua cor e o seu brilho. Devido a esta comparação, surgiu o seu nome, "Rico".

Para este concurso, foi-nos desafiado para criar uma garrafa de azeite que captasse a sua riqueza interior. O meu projeto cumpre esse objetivo, através da escolha do vidro incolor.

