



P r e c i o u s

No âmbito do concurso lançado pela Verallia, com o tema “Azeite, transparente como o vidro” desenvolveu-se uma garrafa de vidro, direccionada para o mercado de azeite. Precious, foi o nome dado ao projecto que surge a partir do conceito da garrafa. Esse conceito surge das formas naturais das pedras preciosas, onde através desta tenta transmitir a preciosidade, o requinte e a elegância do conteúdo, neste caso a valorização do “ouro líquido” como é conhecido o azeite. Ao invés de ser a pedra que tem a preciosidade, neste caso a embalagem, é o seu conteúdo que a tem. A garrafa também demonstra a versatilidade do azeite, que está presente em várias cozinhas e pratos, através das várias faces da embalagem e das várias possibilidades de ser pousada sem ser na vertical, devido ao seu ângulo de 50°. É um produto que além de se adaptar ao contexto de restauração, este é também adaptado como presente ou lembrança, quase como se fossemos oferecer uma jóia.

A garrafa caracteriza-se por alguns conceitos que a sustentam, sendo esses conceitos a funcionalidade, que procura prevalecer os elementos formais e práticos, tornando a embalagem bastante prática e fácil de manusear; potencialmente do produto através da forma, esta destaca-se por ser mais geometrizada e por ser bastante ergonómica; versatilidade, sendo que a garrafa pode ser pousada de várias maneiras, devido à sua forma hexagonal, e ao ângulo que faz; devido à sua forma parecida a uma pedra preciosa, demonstra elegância, transparência e requinte, direccionando para um público-alvo de classe social alta.

No que diz respeito à estrutura, este projecto apresenta uma garrafa hexagonal com capacidade para 375ml, onde a sua base tem um diâmetro de 4 centímetros, vai alargando num ângulo de 50 graus até 3 centímetros da base, onde apresenta um diâmetro de 10 centímetros e depois vai afunilando até ao gargalo até a uma altura de 11,5 centímetros. Sendo que ao todo a garrafa apresenta uma altura de 15 centímetros. É uma garrafa que apresenta uma forma bastante ergonómica e devido ao seu tamanho torna-se bastante fácil de se adaptar à ergonomia da mão, facilitando o processo de servir.



PRECIOUS

