



Olina pretende transmitir a ideia da fluidez do azeite com as suas curvas.

A zona reservada para o azeite cria, de forma subtil, o caroço da azeitona.

Ela vem com uma rolha simples de cortiça com um doseador para podermos ter um maior controlo na quantidade de azeite que queremos.

O material para a produção da garrafa é vidro canela por ser o melhor protetor do azeite.

Olina traz um suporte feito em cerâmica com uma forma cilíndrica e com duas folhas de oliveira em dourado.

O objetivo das folhas segurarem a garrafa que tem o azeite é dar a ideia que é algo mais valioso que o ouro e por isso o suporte ser em dourado.

As folhas, que nos remetem para a oliveira em si, suportam o seu produto, o azeite.

A garrafa, embora venha com um suporte, pode ser utilizada de forma independente.



